



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

## **„Ukryte figury geometryczne.”**

**Projekt przygotowany dla uczniów klasy I.**

**Czas realizacji: październik-listopad.**

Założona tematyka projektu edukacyjnego jest zgodna z podstawą programową i stanowi rozszerzenie realizowanych treści edukacyjnych w ramach zagadnień „Matematyka wokół nas”. Nauczyciel może włączać do projektu dodatkowo zagadnienia zaproponowane przez uczniów.

Projekt skierowany jest do uczniów klasy I. Obejmuje zagadnienia matematyczne oraz praktyczne zastosowanie tych zagadnień w życiu codziennym. Optymalnym zespołem byłaby grupą 3-4 osobową. W zależności od liczebności klasy i zadań w poszczególnych etapach w kolejnych zadaniach liczba grup może być różna, można przydzielić to samo zadanie więcej niż jednej grupie. W pierwszym etapie podział następuje wg rodzaju figury, w kolejnych etapach kiedy dzieci pracują z konkretnym zadaniem, w licznej klasie, powinien nastąpić podział na mniejsze.

### **Cele projektu:**

- Dostrzeganie roli matematyki (figur geometrycznych) w życiu codziennym i jej szerokiego zastosowania,
  - wdrażanie do korzystania z różnych źródeł informacji,
  - rozwijanie umiejętności komunikacyjnych,
  - przygotowanie do publicznej prezentacji efektów swojej pracy
  - wdrażanie do współpracy w grupie rówieśniczej
  - integracja grupy (nauczyciel, uczniowie, rodzice).





Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

**Przewidywane umiejętności:**

1. Uczeń potrafi szukać powiązań między matematyką a innymi dziedzinami życia.
2. Uczeń rozumie potrzebę korzystania z różnych źródeł informacji.
3. Uczeń potrafi wykorzystać wiedzę i umiejętności zdobyte na lekcjach.
4. Uczeń potrafi współpracować w grupie.
5. Uczeń potrafi publicznie prezentować efekty swojej pracy.
6. Uczeń potrafi komunikować się z członkami zespołu.

ETAPY PROJEKTU	CZAS REALIZACJI	OSOBY ODPOWIEDZIALNE	REALIZACJA	ZADANIA	UWAGI
Etap I:  Figury geometryczne – praca plastyczna	5 dni	Uczniowie		-konsultują sposób wykonania pracy z nauczycielem lub z rodzicami,  -wykonują pracę,  -w wyznaczonym terminie prezentują prace nauczycielowi.	
		Nauczyciel		-nauczyciel kryteria  -inspiruje (podsuwa	





Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

				<p>pomysły na wykonanie, pokazuje różne techniki plastyczne),</p> <p>- przygotowuje dzieci do wystąpienia publicznego – jak mówić (ćwiczenia z lustrem), poruszać się, budować zdania, podział ról podczas prezentacji;</p> <p>-sprawdza wykonanie zadania.</p>	
		Rodzice		<p>-motywują dzieci,</p> <p>-podsuwają pomysły.</p>	

Każdy uczeń w wyniku losowania (lub w inny sposób uznany za właściwy przez nauczyciela) otrzymuje dowolną figurę geometryczną (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt). Uczniowie przygotowują prezentację wylosowanej figury. Będzie ona polegała na publicznym wystąpieniu





Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

przed klasą i zaprezentowaniu swojej figury poprzez przedstawienie pracy plastycznej, wskazanie wyszukanych powiązań ww. figury z różnymi dziedzinami życia.

Uczniowie wykonują pracę plastyczną, w której przedstawiają swoją figurę. Praca plastyczna może być zrobiona w formie malunku, rysunku, wyklejanki, wylepianki z plasteliny, może być wykonana techniką kolażu lub inną dowolną techniką plastyczną. Uczniowie są zobowiązani w terminie 5 dni wykonać i przedstawić nauczycielowi wykonaną pracę plastyczną.

<p>Etap II:</p> <p>Kształty zbliżone do figur geometrycznych w otaczającym nas świecie – albumy ze zdjęciami.</p>	<p>5 dni</p>	<p>Zespoły uczniowskie</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-konsultują sposób wykonania pracy z nauczycielem,</li> <li>-poszukują wiedzy, pytając innych dorosłych na temat jak dostrzec kształty zbliżone do figur geometrycznych w otaczającym nas świecie.</li> <li>-wykonują album,</li> <li>-w wyznaczonym terminie przedstawiają swoje albumy i pomysły na ich przedstawienie.</li> </ul>	
---	--------------	----------------------------	--	---	--





Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

		Nauczyciel		<ul style="list-style-type: none"><li>-wyjaśnia i inspiruje (podsuwa pomysły na wykonanie zadania, podpowiada przykłady),</li><li>- planuje z uczniami wyjścia w celu wykonania zdjęć</li><li>- uczestniczy w wycieczkach i spacerach</li><li>- wywołuje zdjęcia</li><li>-sprawdza wykonanie zadania.</li></ul>	
		Rodzice		<ul style="list-style-type: none"><li>-motywują dzieci,</li><li>-podsuwają pomysły.</li></ul>	
<p>Do kolejnego zadania uczniowskie zespoły otrzymują jedno zadanie. Przydział zadania następuje poprzez odliczanie lub losowanie.</p> <p>- Kształty zbliżone do figur geometrycznych w przyrodzie</p>					





Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

- Kształty zbliżone do figur geometrycznych w przedmiotach codziennego użytku

- Kształty zbliżone do figur geometrycznych w sztuce

Uczniowie w 3 [lub więcej] zespołach kilku osobowych przygotowują w terminie 5 dni zadanie. Podczas wycieczek i spacerów wyszukują obiekty o kształtach zbliżonych do dowolnych figur geometrycznych (w przyrodzie, sztuce, przedmiotach codziennego użytku) i z pomocą nauczyciela robią zdjęcia tym obiektom stosownie do wylosowanego zadania. Nauczyciel wywołuje zdjęcia lub drukuje. Uczniowie wykonują albumy. Prezentacja będzie polegała na publicznym wystąpieniu przed klasą i zaprezentowaniu swojego albumu.

Etap III:  Figury geometryczne na poczcie – plakat.	5 dni	Zespoły uczniowskie		-konsultują sposób wykonania pracy z nauczycielem,  -poszukują wiedzy, pytając innych dorosłych,  -wykonują pracę,  -w wyznaczonym terminie przedstawiają swoje prace i pomysły na ich zaprezentowanie.	
		Nauczyciel		-inspiruje (podsuwa pomysły na wykonanie zadania,	





Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

				podpowiada przykłady),  -sprawdza wykonanie zadania.	
		Rodzice		-motywują dzieci,  -podsuwają pomysły.	
<p>Do kolejnego zadania uczniowskie zespoły otrzymują jedno zadanie. Przydział zadania następuje poprzez odliczanie lub losowanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gdzie ukryły się prostokąty na poczcie.</li> <li>- Gdzie ukryły się koła na poczcie.</li> <li>- Gdzie ukryły się kwadraty na poczcie.</li> <li>- Gdzie ukryły się trójkąty na poczcie.</li> </ul> <p>W 3-4 osobowych zespołach uczniowie przygotowują plakat do wybranego lub wylosowanego zadania. Zespoły przygotowują w terminie 5 dni. Prezentacja będzie polegała na publicznym wystąpieniu przed klasą i zaprezentowaniu swojego plakatu.</p>					
Etap IV:  Figury geometryczne w architekturze – prace konstrukcyjne.	5 dni	Zespoły uczniowskie		-konsultują sposób wykonania pracy z nauczycielem,  -poszukują wiedzy, pytając innych dorosłych,	





Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

				-wykonują pracę,  -w wyznaczonym terminie przedstawiają swoje prace i pomysły na ich zaprezentowanie.	
		Nauczyciel		- wyjaśnia pojęcie architektura  -inspiruje (podsuwa pomysły na wykonanie zadania, podpowiada przykłady),  -sprawdza wykonanie zadania.	
		Rodzic		-motywują dzieci,  -podsuwają pomysły.	

Do kolejnego zadania uczniowskie zespoły otrzymują jedno zadanie. Przydział zadania następuje poprzez odliczanie lub losowanie.

- Prostokąty w architekturze.







Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

- Koła w architekturze.
- Kwadraty w architekturze.
- Trójkąty w architekturze.

W zespołach uczniowie przygotowują konstrukcje z dowolnego materiału do wybranego lub wylosowanego zadania w terminie 5 dni. Prezentacja będzie polegała na publicznym wystąpieniu przed klasą i zaprezentowaniu swojej pracy.

Etap V: Łączymy w całość efekty naszej pracy	3 dni	Zespoły uczniowskie		<ul style="list-style-type: none"> <li>-konsultują sposób wykonania pracy z nauczycielem</li> <li>-wykonują pracę,</li> <li>- wymyślają ciekawą formę autoprezentacji,</li> <li>-w wyznaczonym terminie prezentują efekty swojej pracy nauczycielowi.</li> </ul>	
		Nauczyciel		<ul style="list-style-type: none"> <li>-inspiruje (podsuwa pomysły na wykonanie zadania,</li> <li>podpowiada</li> </ul>	





Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

				przykłady),  - przygotowuje dyplomy,  -sprawdza wykonanie zadania.	
		Rodzice		-motywują dzieci,  -podsuwają pomysły,  - współpracują z nauczycielem.	

Kryteria ocen prezentacji zespołów - propozycja punktacji od 0 do 10 za każde z wymienionych kryteriów, można uwzględnić je wszystkie, lub wybrać te, które są dla nauczyciela istotne i zgodne z zasadą indywidualizacji, można też wprowadzić inne i przedstawić je uczniom i rodzicom przed rozpoczęciem projektu:

- terminowe wykonywanie prac
- wkład pracy poszczególnych członków zespołu
- aktywność wszystkich członków zespołu podczas prezentacji
- różnorodność prezentowanego dorobku uczniów
- przestrzeganie ram czasowych podczas prezentacji

Uczniowie, korzystając z prac wykonanych w poprzednich etapach, przygotowują prezentację dla rodziców i uczniów z pozostałych klas pierwszych. Do prezentacji występuje cały zespół.





**KAPITAŁ LUDZKI**  
CZŁOWIEK – NAJLEPSZA INWESTYCJA!

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Zespół prezentuje powiązania pomiędzy przedstawionymi figurami a różnymi miejscami ich występowania. Mogą liczyć na pomoc nauczyciela i rodziców.